

# Un Numéro de porte original

par Gédéon



On m'a proposé de faire un essai du kit défonçage ornemental.

Je n'avais pas de projet précis et je ne voulais pas garder trop longtemps cet appareil, que l'on m'avait si gentiment prêté.

J'ai commencé par faire une ébauche sur papier à l'échelle 1, afin de définir le style du motif, la taille et la forme du support.

Ce que montre la photo ci-contre, avec entre les deux rosaces un carrelage portant le numéro de la maison



Traçage du contour extérieur sur la planche à l'aide du gabarit papier.

Positionnement et serrage avec deux serres joints du plateau du kit3.

La défonceuse est équipée de la semelle et de la bague à copier fournies dans le kit.

J'ai quand même fait un essai sur une chute afin de me familiariser un peu avec ce matériel.

***Une fois la seconde rosace terminée, il a fallu défoncer le milieu (pour pouvoir encastrer le carrelage) à l'aide d'un gabarit et de la défonceuse équipée d'une fraise droite***

Au centre des deux rosaces un trou sera percé pour la fixation murale.

Découpe de la forme du morceau de bois à la scie sauteuse au plus près du trait, finition par ponçage au cylindre sur toupie.

Réalisation d'une petite moulure à l'extérieur.



# Un Numéro de porte original

*Un Numéro de porte original*

par Gédéon



Afin de rendre plus visible les rosaces je les ai rempli de peinture en utilisant un pinceau. **Attention de ne pas utiliser une peinture trop liquide** afin de ne pas avoir de bavures.

Si malencontreusement, vous avez légèrement débordé, cela disparaîtra au ponçage final.

J'ai mis trois couches de lasure pour la finition.

Le collage et le joint du carrelage ont été faits au silicone.

Texte et photos : Gédéon

Mise en page : BernardLimont

Relecture : Ubu