

Un petit bidule d'atelier

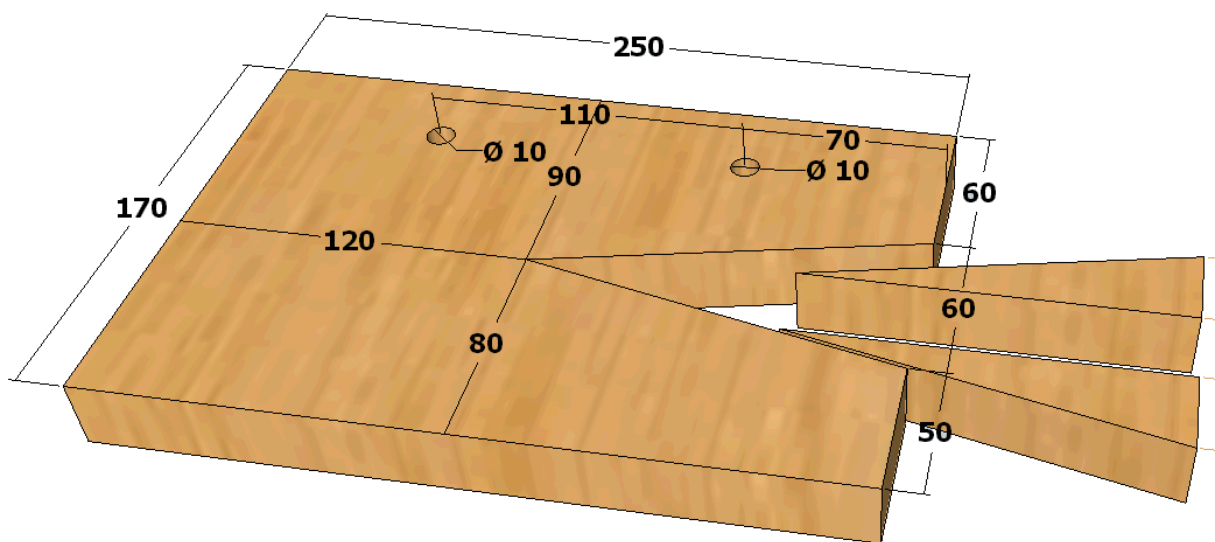
Par Cley84

A quoi ça sert ?

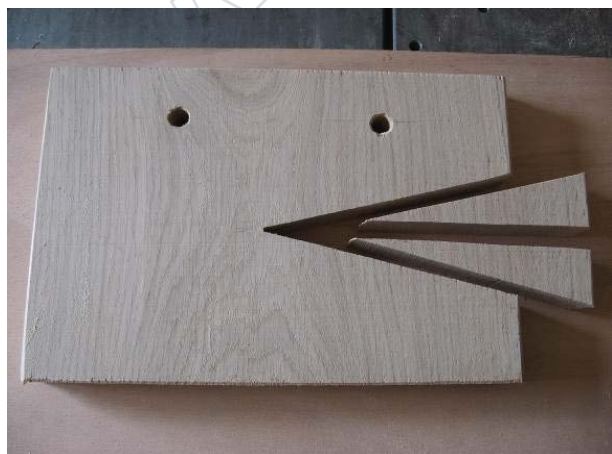
C'est un petit système facile à réaliser, et qui est bien utile quand on veut raboter un chant ou une grande face. Comme vous allez le voir, le bidule peut être employé de deux manières. En plus, vous pouvez le faire plus ou moins gros suivant votre besoin.

Plan de réalisation

Vraiment facile à faire, même moi j'y suis arrivé c'est peu dire. Une planchette de 22 ou 24 d'épaisseur, faire l'entaille en V de préférence perpendiculairement aux fibres, ça évitera de le fendre si on tape les coins trop forts. Deux trous de diamètre 10 mm pour fixer avec des tirefonds ou avec des chevilles c'est au choix, mais il faut que ça tienne sur l'établi ou sur un madrier si on est en chantier.



En tout cas, pour raboter sur chant ou sur l'épaisseur, c'est très pratique. Avec les cotes ci-dessus, vous serez de 5 mm à 45 mm d'épaisseur. Les deux coins sont simplement les chutes, surtout ne les polissez pas, car les marques de sciage assurent un blocage plus puissant.



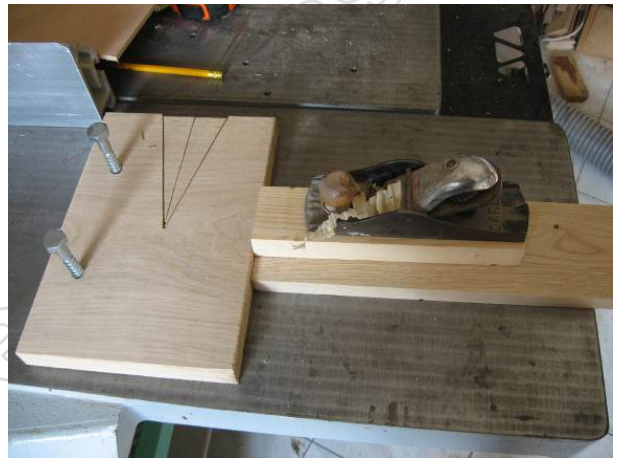
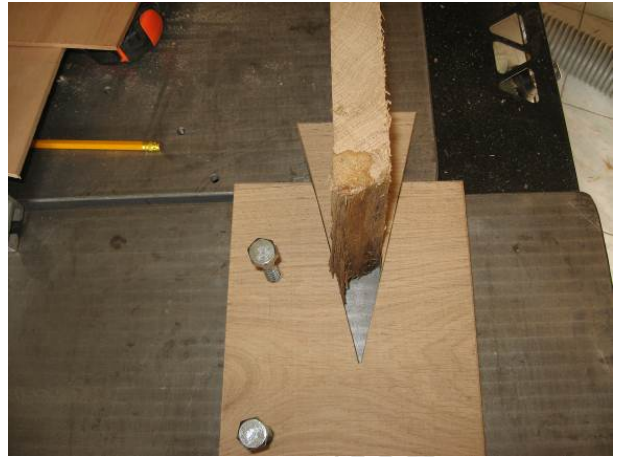
Mon bidule terminé...

J'ai effectué l'encoche à la scie à ruban, mais vous pouvez faire cela à l'égoïne sans problème.

Un petit bidule d'atelier

Par Cley84

Quelques autres photos



Bien sûr, je n'ai pas vissé les tirefonds dans ma table machine. Par contre, sur un établi, en enlevant une des deux, on peut faire pivoter le bidule de 90°, pour le repositionner et servir ainsi de butée de rabotage.

Simple et efficace.

Dessins, photos et texte : Cley84 Mise en page : BernardLimont Relecture : Ubu